

the **Guestz**

www.theguestz.com



I **The Guestz** nascono a Roma nel 2006, quattro amici che si ritrovano a discutere di quanto sarebbe figo metter su una band rock 'n' roll insieme.

Dopo aver suonato con *Lord Brummel*, *Theatres Des Vampires*, *Decadenza*, *Angus Bidoli*, *Luca Faggella* e svariati altri progetti (sia originali che cover), il chitarrista **Jonna** - personaggio notissimo nel giro della capitale - aveva deciso di metter su una band insieme al cantante **Mimmo God**; parallelamente, il bassista **Rob 'n' Roll** (che aveva già militato nei *Bubblegum Kiss*) e il batterista **Matt Svarione** cercavano gente per suonare del sano hard rock. Fu così che nel giro di un paio di boccali di birra, la band era formata e le cover con cui iniziare erano già state decise (*Ac/Dc*, *Buckcherry*, *Motorhead*, *The Cult* e

altri). E prima ancora di fare una prova e trovarsi un nome, avevano già un paio di serate fissate, la prima delle quali di spalla ai tedeschi **Soul Doctor** e ai bolognesi **Markonee**. Dato che la locandina recitava "Soul Doctor + Markonee + guests", a Jonna venne in mente di chiamare la band *The Guests*, e dato che nessun altro aveva avuto idee migliori si tenne il nome, cambiando giusto la s finale in z per evitare omonimie con un paio di band.

A gennaio del 2008 la band inizia la preproduzione del cd di debutto e ad aprile si chiude nei rinomati **Temple Of Noise** studios di Roma: a fine maggio del 2008 esce l'ep autoprodotta "*Not For Money Just For Glory*", cinque pezzi che mischiano classico hard rock anni '80 e grezze schitarrate alla *Ac/Dc*. Il brano *Jonna Wants Two Beers* è incluso nel cd allegato a **Rock Hard** di settembre, insieme a *Motorhead*, *Night Ranger*, *Crown Of Thorns*, *Anathema* e altri, e il disco è ottimamente accolto dalla stampa del settore, italiana ed estera:



"Una performance superba" [Roxx Zone]

"Un ep che non delude le aspettative" [Slam!]

"Buona fortuna, il dio del rock è con voi" [Artists And Bands]

"Professionalissimo, ben prodotto, confezionato in maniera esemplare e pronto per confrontarsi senza alcun timore con realtà più quotate" [True Metal]

"Una delle migliori rock band emergenti dello stivale" [Metal Beta]

"Un lavoro di produzione di marcata qualità" [Hard Sounds]

"Un disco che dà giusta gloria e potenza al gruppo" [Metal Wave]

"L'intensità giusta per scatenare la gente sotto al palco" [Metal Maniac]

"A band with a shit-load of potential!" [Glitzine]

"A fresh and really cool album for all Sleaze Rock bands lovers from Italy and Sweden!" [Sleaze Metal]

"They're the type of band that will live and die by big hooks" [Rock And a Hard Place]

Hanno suonato nei migliori locali di Roma (**Stazione Birra**, **Jailbreak**, **Big Bang**, **Rock City**, ecc.), aprendo - oltre ai già menzionati *Soul Doctor* - per **Adam Bomb**, **Kee Marcello**, **The Quireboys** e partecipando alla II° edizione del **Rome 'n' Roll Festival**; hanno inoltre suonato a Torino all'edizione 2008 del **Summer Glamattakk**, importante festival rock'n'roll nazionale che quest'anno vedeva come headliner i **Gemini Five**.

Contatti: www.theguestz.com - www.myspace.com/theguestz - info@theguestz.com

Press kit: www.impossiball.it/theguestz/resources.htm